

Quickguide til udskæringer og stanseemner

Regler gældende for alle emner som skal udskæres, bukkes eller lignende:

✓ **Samme side**
Stans og grafik skal ligge på samme side i PDF filen. (Fig. 1)

✓ **Stans ovenpå grafikken**
Stansen placeres ovenpå grafikken (Fig.1), og gerne i eget lag (Fig. 2)

✓ **Husk spotfarve med korrekt navn**
Stansen skal ligge som en spotfarve – se farvetabel (Fig. 3) for korrekt farve. Tjek din swatches panel i InDesign og Illustrator (Fig. 5).

Den præcise CMYK-værdi er ikke vigtig, det er blot for at visuelt kunne skelne imellem dem.

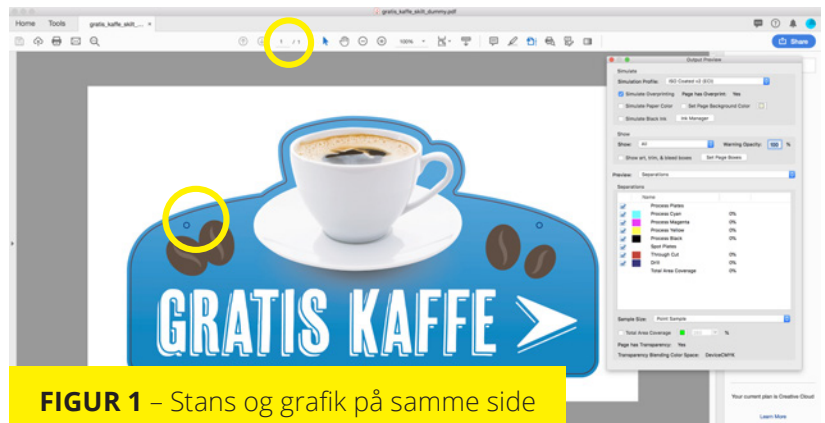
✓ **Husk overprint**
Spotfarve(r) skal være i overprint (Fig. 4). Denne indstilling kan findes i panelet Attributes og findes i både InDesign og Illustrator. Husk at markere hele din stanseform når du slår dette til.

✓ **Tjek dit output**
Inden du afleverer dit grafik til produktion, husk da at dobbelttjekke dit output. Du kan se dine spotfarve(r) i:

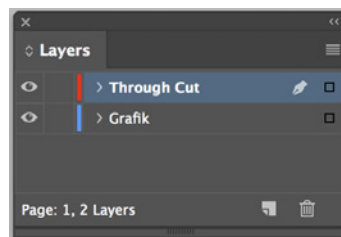
InDesign: Window > Output > Separations Preview

Illustrator: Window > Separations Preview

Acrobat: Print Production > Output Preview.



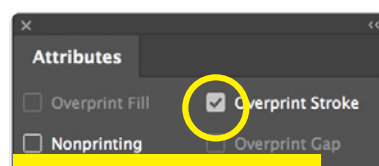
FIGUR 1 – Stans og grafik på samme side



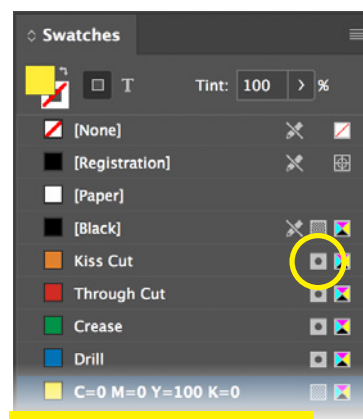
FIGUR 2 – Layers i InDesign.

Navn	Bruges til	Farve
Through Cut	Gennemsærede emner	Rød
Crease	Buk og fold	Grøn
Kiss Cut	Konturskæring af folier / vinyler hvor baglinjer ikke gennemskaeres. Bruges til streamers, klistermærker mm.	Orange
Drill	Gennemboring af huller. Selve størrelsen på grafikken er ikke relevant, da hullets størrelse (Ø) bestemmes af maskinens aktuelle fræsehoved.	Blå

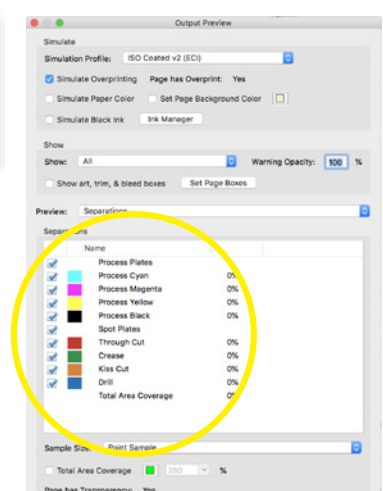
FIGUR 3 – Farvetabel



FIGUR 4 – Overprint



FIGUR 5 – Swatches



FIGUR 6 – Output preview